

# CITTÀ DI BIELLA



## ORIGINALE DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 035 DEL 01.02.2016

---

OGGETTO: POLITICHE GIOVANILI – RINNOVO CONVENZIONE STALKER  
TEATRO E INDICAZIONI OPERATIVE PER LA GESTIONE FUTURA  
DEL PALAZZO FERRERO

---

L'anno duemilasedici il primo del mese di febbraio alle ore 15,00 nella sala delle adunanze della Sede Comunale, si è riunita la Giunta Comunale convocata nelle forme di legge.

Presiede la seduta il sig. Avv. Marco CAVICCHIOLI nella sua qualità di Sindaco e sono presenti i seguenti sigg.ri:

		PRESENTE	ASSENTE
CAVICCHIOLI MARCO	SINDACO	X	
PRESA DIEGO	VICE SINDACO	X	
GAIDO GIORGIO	ASSESSORE	X	
ZAGO FULVIA	ASSESSORE		X
BARRESI TERESA	ASSESSORE	X	
VARNERO VALERIA	ASSESSORE	X	
LA MALFA STEFANO	ASSESSORE	X	
SALIVOTTI FRANCESCA	ASSESSORE	X	

Partecipa il Segretario Generale Dott. Gianfranco COTUGNO incaricato della redazione del verbale.

Assiste il Vice Segretario Generale Dott. Mauro DONINI.

### IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti alla trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

**POLITICHE GIOVANILI – RINNOVO CONVENZIONE STALKER TEATRO E  
INDICAZIONI OPERATIVE PER LA GESTIONE FUTURA DEL PALAZZO  
FERRERO**

---

**LA GIUNTA COMUNALE**

Premesso che:

- questa Amministrazione, tra gli obiettivi strategici dell'anno 2016, ha posto la predisposizione di un progetto di utilizzo degli spazi di Palazzo Ferrero attraverso il coinvolgimento e la sinergia con le realtà territoriali, al fine di sviluppare l'attrattività del palazzo storico e restituirlo alla cittadinanza
- che il progetto di utilizzo, vede coinvolti diversi settori dell'Amministrazione in considerazione della trasversalità e delle interconnessioni legate alla gestione del Palazzo (aspetti manutentivi, aspetti culturali, aspetti aggregativi, vincoli paesaggistici, comodati in corso ecc)

Posto che:

- nel corso del 2015 la Cooperativa Stalker Teatro, riconosciuta dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali quale compagnia professionale di interesse nazionale, ha "alimentato" la struttura del palazzo attraverso un programma organico di attività articolate sul territorio e aperto alla partecipazione anche di altri Enti, pubblici e privati denominato progetto "Arte Transitiva" e "Spazio spalancato",
- il progetto "arte transitiva" viene sviluppato dalla Cooperativa Stalker Teatro, nella piena autonomia di indirizzo artistico e di gestione organizzativa, coordinando tale attività alle altre iniziative culturali promosse dagli Enti Locali autonomamente o in collaborazione con altri soggetti pubblici o privati
- per "Spazio spalancato" si intende uno spazio aperto, gratuitamente, ai progetti culturali di tutti i cittadini, che trovano nel palazzo Ferrero la possibilità di esprimere la propria arte e creatività;
- nel corso del 2015 sono state all'incirca 50 le realtà locali che hanno usufruito degli spazi di Palazzo Ferrero sotto il coordinamento e supporto tecnico di Stalker Teatro, portando ad un'intensa programmazione artistico-culturale per i giovani e ad un oggettivo e funzionale utilizzo delle risorse della struttura;
- che le diverse realtà che hanno usufruito degli spazi si sono rivolte, in base alla tipologia di attività, a target differenziati: si sono svolti laboratori, spettacoli, sessioni di ripresa video/foto audio, con un coinvolgimento stimato di circa 3700 presenze tra marzo e dicembre 2015

Dato atto che numerose realtà artistiche e culturali del territorio hanno espresso la volontà di poter proseguire le attività dello spazio spalancato anche nel 2016;

Ritenuto che:

- in attesa di definire un progetto di gestione del Palazzo (entro giugno 2016), che l'Amministrazione intende proseguire il programma di attività dello "Spazio Spalancato" a favore dei giovani artisti del territorio
- per dare attuazione al progetto Spazio spalancato occorre mettere a disposizione della Cooperativa Stalker teatro alcune sale, meglio identificate come:
  - A) *Sala Performance* per la presentazione di spettacoli dal vivo di teatro, danza e musica. (salone grande al primo piano), ripostiglio attiguo e servizi igienici;
  - B) *Sportello – reception* (Bancone ingresso al primo piano)
  - C) *Deposito* (locale attiguo al portone di ingresso, a sinistra dell'ingresso principale) e occasionalmente, la sala espositiva al primo piano (l'utilizzo non sarà consentito a partire dalla metà di aprile 2016 per concomitanza di eventi già programmati dall'Amministrazione comunale), la sala conferenze e la corte interna.

dette sale verranno gestite ed allestite per l'organizzazione delle attività programmate direttamente dalla Cooperativa Stalker che si occuperà altresì della manutenzione ordinaria delle stesse (cambio lampadine, pulizia ecc);

- la cooperativa Stalker predisporrà e gestirà il calendario di utilizzo delle sale da parte dei soggetti interessati allo "spazio spalancato" e ne garantirà il corretto utilizzo;
- la Cooperativa Stalker Teatro potrà accedere al Palazzo autonomamente e sarà responsabile degli eventuali danni procurati alle sale interessate dalla Convenzione, negli orari di presidio;

Esaminato il quadro economico prodotto per la realizzazione del progetto culturale " Spazio spalancato", per un costo complessivo di €. 39.000 per un anno;

Rilevato che gli uffici hanno voluto spiegazioni in merito al preventivo di spesa, chiedendo un ulteriore dettaglio rispetto ai costi del personale necessario a rendere operativo il progetto per 6 mesi ;

Dato atto che per il personale risulta una spesa annuale pari a € 29.400 in quanto per attivare lo Spazio spalancato occorrono le seguenti figure professionali: responsabile sala , personale tecnico, personale organizzativo, addetto amministrativo oltre ai costi di comunicazione e segreteria

Atteso

- che l'Amministrazione della Città di Biella, a fronte di tale programma proposto dalla Cooperativa Stalker Teatro per l'anno 2016, in continuità con gli accordi intrapresi negli anni precedenti, partecipa al sostegno delle spese di realizzazione del progetto Spazio Spalancato con un contributo pari a circa l' 80% delle spese preventivate, rapportate a 70 giorni di apertura, per un valore di circa € 12.000, residuando a carico del teatro Stalker a titolo di compartecipazione, le spese di comunicazione, amministrative e di segreteria ;
- che Il contributo comunale verrà erogato in due soluzioni: 50% ad avvenuta sottoscrizione delle condizioni di gestione del progetto, 50% a conclusione dell'attività, previa verifica del consuntivo delle attività svolte ;

Visti i pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs n. 267/2000;

Con voti favorevoli, unanimi e palesi;