

# CITTÀ DI BIELLA



## COPIA DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 228 DEL 11.10.2021

---

OGGETTO: SERVIZI SOCIALI - PROGETTO “EDUCATIVA DI STRADA PER LA SICUREZZA URBANA”, FINANZIATO NELL’AMBITO DEI FONDI STANZIATI DAL DPCM N. 15/2015 “INTERVENTI PER LA RIQUALIFICAZIONE SOCIALE E CULTURALE DELLE AREE URBANE DEGRADATE” – INDICAZIONI OPERATIVE E CRONOPROGRAMMA

---

L’anno duemilaventuno il undici del mese di ottobre alle ore 15:25 nella sala delle adunanze della Sede Comunale di Palazzo Oropa si è riunita la Giunta Comunale convocata nelle forme di legge.

Sono presenti i seguenti sigg.ri:

COGNOME E NOME	CARICA	PRESENTE	NOTE
CORRADINO CLAUDIO	SINDACO	SI	=====
MOSCAROLA GIACOMO	VICE SINDACO	SI	=====
TOSI SILVIO	ASSESSORE	SI	=====
GREGGIO BARBARA	ASSESSORE	SI	=====
BESSONE GABRIELLA	ASSESSORE	SI	=====
SCARAMUZZI ISABELLA	ASSESSORE	SI	=====
GAGGINO MASSIMILIANO	ASSESSORE	SI	=====

Presiede la seduta il sig. Claudio CORRADINO nella sua qualità di Sindaco;

Partecipa il Segretario Generale, Dott.ssa Serena BOLICI, incaricato della redazione del verbale.

Assiste il Vice Segretario Generale Dott. Mauro DONINI;

La seduta continua per la trattazione dell’argomento indicato in oggetto;

### IL PRESIDENTE

Constatato il permanere del numero legale degli intervenuti, invita i presenti alla trattazione dell’argomento.

**SERVIZI SOCIALI - PROGETTO “EDUCATIVA DI STRADA PER LA SICUREZZA URBANA”, FINANZIATO NELL’AMBITO DEI FONDI STANZIATI DAL DPCM N. 15/2015 “INTERVENTI PER LA RIQUALIFICAZIONE SOCIALE E CULTURALE DELLE AREE URBANE DEGRADATE” – INDICAZIONI OPERATIVE E CRONOPROGRAMMA**

---

**LA GIUNTA COMUNALE**

Premesso che

- nell’ambito dei fondi stanziati con Decreto del P.C.M. n. 15/2015 “Interventi per la riqualificazione sociale e culturale delle aree urbane degradate” è stato finanziato il progetto “Educativa di strada per la sicurezza urbana”, progetto finalizzato alla prevenzione e al contrasto del disagio minorile legato alla vita notturna nel quartiere Riva;
- il progetto si proponeva di intervenire, attraverso l’educativa di strada, a contrastare il fenomeno del bullismo e della microcriminalità legati alla movida biellese notturna, sempre più spesso caratterizzata da violente aggressioni tra giovani e giovanissimi, ubriachi o sotto l’effetto di sostanze stupefacenti;
- la strada è considerata un nuovo spazio di azione pedagogica, un luogo nel quale è possibile attivare il processo educativo, al pari di quelli istituzionali e strutturati, come, ad esempio, la scuola;
- rispetto al cronoprogramma stabilito, nel tempo si sono modificati in parte i presupposti e in parte il contesto socio culturale che ne avevano richiesto l’attivazione e sono state rilevate alcune difficoltà pratiche a realizzare gli interventi programmati nell’ordine proposto;

Ritenuto:

- in particolare che l’emergenza sanitaria da covid-19 abbia contribuito a ridurre le occasioni di “vita notturna” da parte dei giovani, anche a causa della chiusura delle discoteche che avevano rappresentato uno dei principali leitmotiv del progetto;
- che l’emergenza sanitaria abbia acuito la percezione di insicurezza nei giovani e diffuso un senso di smarrimento e perdita di ideali - campanello di allarme che non va ignorato - di cui le amministrazioni pubbliche devono occuparsi e che impone una rimodulazione parziale delle finalità del progetto;
- che non si possa ignorare come la percezione di una “emergenza sociale giovani” sia collegata ad un impoverimento anche economico che la nostra comunità locale ha subito in questi ultimi anni;
- che l’impoverimento della nostra comunità ha aumentato altresì la percezione del degrado e la disuguaglianza sociale;

- importante indagare e distinguere tra degrado, spesso associato al disagio sociale e comportamenti criminali, spesso agiti da parte di giovanissimi, incapaci di fronteggiare diversamente situazioni di deprivazione e frustrazione;
- altrettanto importante partire dall'analisi delle connessioni tra l'aumento del tasso di criminalità e l'abbandono scolastico da parte dei giovani in situazioni di disagio sociale, per cercare di promuovere politiche di welfare e di accoglienza, passando anche attraverso un supporto di tipo psicologico;
- che l'educativa di strada/territoriale, integrata con una collaborazione attiva dell'associazionismo presente nel quartiere Riva, possa essere utile strumento per rispondere al disagio giovanile come anche al senso di fragilità percepito;
- che cercare di coinvolgere direttamente i giovani attraverso occasioni di inserimento positivo e di collaborazione su alcuni progetti rivolti agli stessi, possa agire sul recupero del senso civico e sulla responsabilità personale di ciascuno;

Dato atto:

- il progetto finanziato dal bando aree degradate prevede la realizzazione di forme artistiche di strada (murales, vicoli dedicati alla sicurezza, ecc.) quale mezzo per comunicare un messaggio di appartenenza ai luoghi e di contrasto all'aggressività e alla violenza agita da alcuni giovani verso le categorie più fragili, indice di insicurezza e di un processo di disgregazione sociale in atto nella nostra comunità;
- che è stata individuata quale sede per la realizzazione dei murales Piazza de Monte, cuore pulsante della movida giovanile nel quartiere RIVA;
- che il Comune di Biella, attraverso il progetto di Street Art, intende offrire ai giovani, duramente colpiti dagli effetti della pandemia sotto il profilo psicologico e relazionale, l'opportunità di progettare e sviluppare il tema del murales oggetto di finanziamento, posto che l'arte di strada è una delle più innovative e apprezzate forme di espressione dell'arte moderna soprattutto dalle nuove generazioni;
- che il Comune di Biella, rimodulando e adattando il progetto ai nuovi bisogni, intende mettere a disposizione le pareti di alcuni immobili presenti nella Piazza del Monte, sulle quali affiggere dai 4 ai 6 pannelli decorativi da esterno (circa 3-6 mq ciascuno);

Ritenuto di coinvolgere, per la realizzazione dei pannelli, i giovani studenti del Liceo Artistico di Biella, attraverso un convenzionamento tra Enti allo scopo di avviare una collaborazione con i ragazzi perché questi possano sentirsi partecipi dell'attività delle Istituzioni, nel segno di una presa di coscienza civica, per acquisire una cultura identitaria che l'ente locale vuole valorizzare tra i giovani e per dare loro l'opportunità di mettersi alla prova da un punto di vista "professionale" con un'esperienza sul campo;

Dato atto che il Progetto di Street Art dovrà rispondere all'obiettivo di garantire una maggiore e diffusa qualità urbana, che tuteli e preservi il decoro degli spazi di quartiere, dove i singoli cittadini e soprattutto i giovani possano "riprendersi" i luoghi sociali, partecipando in modo attivo alla loro riqualificazione ed eliminazione del degrado;

Vista la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 107 del 21.12.2020 e è stato approvato il Documento Unico di Programmazione ed il Bilancio di Previsione per gli anni 2021/2023

Visto l'art 39 del Dlgs 112/1998;

Visti i pareri di regolarità tecnica e contabile, favorevoli, espressi ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs n. 267/2000;

Con voti favorevoli, unanimi e palesi;

### **DELIBERA**

1. di dare corso alle procedure di attivazione degli interventi previsti nel progetto “Educativa di strada per la sicurezza urbana” (scheda progetto allegata), finanziato con i fondi del DPCM n. 15/2015 “Interventi per la riqualificazione sociale e culturale delle aree urbane degradate” secondo il seguente cronoprogramma:
  - ✓ ottobre/novembre 2021 – messa a punto di una Convenzione con il Liceo Artistico di Biella per la co-progettazione e realizzazione di forme di Street Art collegate al progetto di educativa di strada a tema “disagio giovanile e sicurezza urbana”;
  - ✓ dicembre 2021 – messa a punto e avvio di una procedura per l'individuazione dell'associazione/operatore in grado di 1) attivare gli interventi finalizzati alla prevenzione e al contrasto del disagio minorile legato alla vita notturna nel quartiere Riva; 2) analizzare le connessioni esistenti tra l'aumento del tasso di criminalità minorile e l'abbandono scolastico da parte dei giovani che vivono in situazioni di disagio sociale con particolare riferimento alle modifiche che hanno coinvolto la nostra comunità locale e che hanno sviluppato un senso di fragilità e di maggiore esposizione all'insicurezza; 3) mettere in campo azioni finalizzate al supporto scolastico e psicologico di almeno 6/8 giovani tra i 13 e i 17 anni con l'obiettivo di una presa di coscienza della inadeguatezza della propria condotta violenta e della dannosità per la propria salute, provocata dall'uso di alcol e droghe; 4) agganciare e accompagnare almeno la metà dei giovani coinvolti presso i presidi sanitari territoriali che si occupano di recupero dai percorsi di dipendenza;
  - ✓ entro il 31/12/2022 – realizzazione delle attività artistiche co-progettate;
  - ✓ nel 2022 – affidamento incarichi e avvio degli interventi di educativa;
  - ✓ giugno 2023 – fine progetto educativo e verifica dei risultati;
2. di dare atto che il progetto, nel suo complesso, si pone la finalità di contrastare il disagio giovanile, anche attraverso la riqualificazione e il rinnovamento di luoghi e spazi pubblici e l'utilizzo dell'arte per favorire e promuovere il talento, la predisposizione artistica e creativa dei giovani, rinforzando al tempo stesso il senso di appartenenza ai luoghi e il ritrovamento della motivazione allo studio e ai valori di comunità;
3. di dare atto che l'importo a disposizione del progetto ammonta a € 48.000, come da scheda tecnica, di cui:
  - ✓ € 13.000 per la realizzazione dei murales (di cui 6.000 sul Bilancio 2021 ed € 7.000 sul Bilancio 2022)
  - ✓ € 35.000 per il progetto di educativa (di cui € 18.000 sul Bilancio 2022 ed € 17.000 sul Bilancio 2023)e trova copertura sul Bilancio pluriennale 2021-2023 cap. 103120720211/0 “Aud 3.02 Programmazione e governo rete e servizi sociosanitari e sociali - servizi - servizi sociali "Educativa di strada per la sicurezza urbana”;
4. di trasmettere copia del presente atto a tutti i Settori/Uffici coinvolti a vario titolo per la buona riuscita del progetto:

- ✓ al Dirigente del Settore Servizi alla persona per l'attivazione delle procedure necessarie alla realizzazione del progetto,
  - ✓ al Dirigente del Settore Gestione del Territorio per l'aggiornamento del cronoprogramma del progetto da inserire nella relazione semestrale di rendicontazione nell'ambito del Piano Aree Degradate,
  - ✓ al Dirigente del Settore Lavori Pubblici per eventuali sopralluoghi presso piazza del Monte e autorizzazioni, se necessarie, alla realizzazione dei murales,
  - ✓ al Dirigente della Polizia locale per eventuali permessi e autorizzazioni occupazione del suolo pubblico, se necessari.
-