



SINCE 1160 (Biella Piazza e funicolare)

Lo scorso fine settimana (11/12 aprile), c'è stata la cerimonia che ha sancito l'ingresso di Biella Piazza nel circuito dei Borghi più belli d'Italia, come ospite e per la durata di due anni, in quanto Biella è città con più di 15.000 abitanti.

Questo tipo di iniziative (pensiamo anche alla Città Creativa Unesco) portano potenzialmente grandissimi vantaggi in termini di visibilità. Sono delle occasioni per creare reti di relazioni, vetrine che devono però essere da stimolo nel mettere in mostra prodotti appetibili e apprezzabili.

Il fatto di avere un territorio poco conosciuto dal punto di vista turistico, in un'epoca di overtourism, ci dà la possibilità di creare e gestire un turismo in cui l'autenticità, la scoperta e la qualità dell'offerta la facciano da padrone.

Tutto questo presuppone idee, volontà e investimenti.

Viceversa, il rischio è non solo l'inutilità dell'operazione, ma, addirittura, un effetto boomerang, per cui il visitatore che dovesse arrivare ed essere deluso, sarà molto più difficile da convincere a tornare in futuro.

SI CHIEDE PERTANTO AL SINDACO E AGLI ASSESSORI COMPETENTI:

- Se vi sia e quale sia una visione e un progetto sul borgo del Piazza;
- Se siano stati individuati interventi e migliorie da fare e quali;
- Di avere delle informazioni chiare sul problema principale: la funicolare (è arrivato il responso della Regione? Se no, quando mai arriverà? Ha avuto e ha senso fermarla senza un progetto pronto?);
- L'alternativa del pullman sostitutivo non pare rispondere alle esigenze del collegamento con il resto della città. La capienza dei mezzi è sovradimensionata rispetto all'utenza, è inquinante e non consente di pensare a un eventuale percorso ad anello. C'è la volontà di uno studio di forme di trasporto alternative?

Biella, 13/04/2026

Marta Bruschi

Riccardo Bresciani

Sara Novaretti